

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Проектирование одежды из различных материалов модуль 1

Наименование ОПОП ВО

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Технология моды

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью данной дисциплины является формирование широты профессионального мышления будущего специалиста на основе получения наряду с базовыми необходимыми знаний в области проектирования одежды из трикотажных полотен, кожи, меха, синтетических материалов и др. Основными задачами данной дисциплины является следующие:

- изучение ассортимента и классификации одежды из трикотажа, кожи, меха, синтетических материалов;
- изучение исходной информации для проектирования этих изделий;
- изучение особенностей конструирования и моделирования изделий из различных материалов.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (Б-КИ)	ПКВ-3 : Способен проектировать изделия легкой промышленности различного назначения с учетом вида материала	ПКВ-3.2к : Разрабатывает конструктивно-техническое решение модели с учетом вида материала	РД1	Знание	особенности конструирования и моделирования одежды из различных материалов
			РД1	Умение	осуществлять обоснованный выбор конструктивно-технических решений одежды из трикотажа, кожи, меха, синтетических материалов в зависимости от свойств материалов
			РД1	Навык	владения приемами разработки конструктивно-технических решений одежды из трикотажа, кожи, меха, синтетических материалов

			РД2	Знание	ассортимент и классификацию одежды из трикотажа, кожи, меха, синтетических материалов; исходную информацию для проектирования этих изделий
			РД2	Умение	использовать методы конструирования и моделирования одежды из трикотажа, кожи, меха, синтетических материалов
			РД3	Знание	методы конструирования и моделирования одежды из трикотажа, кожи, меха, синтетических материалов

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Научные подходы к выбору материалов при изготовлении швейных изделий
- 2) Общая характеристика трикотажных изделий
- 3) Особенности исходной информации для проектирования одежды из трикотажных полотен
- 4) Особенности разработки конструкций трикотажных изделий
- 5) Общая характеристика натуральных и искусственных кож, замши, тканей с пленочным покрытием и дублированных материалов
- 6) Особенности этапа разработки конструктивного решения одежды из натуральных и искусственных кож, замши, тканей с пленочным покрытием и дублированных материалов
- 7) Общая характеристика меховых изделий
- 8) Особенности разработки конструкций меховой одежды

Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)						СРС	Форма аттес- тации
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА	КСР		
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности	ОФО	Б1.В	5	3	55	18	0	36	1	0	53	Э

Составители(ль)

Слесарчук И.А., кандидат технических наук, доцент, Кафедра дизайна и технологий,
Irina.Slesarchuk@vvsu.ru

